

doi:10.3969/j.issn.1673-9833.2018.02.013

基于园艺疗法的八旦村中心景观设计研究

范 婷, 黄春华, 文 卉

(湖南工业大学 包装设计艺术学院, 湖南 株洲 412007)

摘 要: 八旦村中心景观以园艺疗法为基础, 遵循保护原生态、设计人性化以及提高参与性3个设计原则; 根据老年人的生活习惯及需求设置不同功能的区域; 利用本土植物、其它观赏性植物以及瓜果蔬菜相结合的方式配置植物。旨在通过植物营造的五感空间调节老年人的身心状态, 探讨适合当下乡村景观设计的改造策略。

关键词: 园艺疗法; 乡村景观; 五感; 八旦村

中图分类号: TU985

文献标志码: A

文章编号: 1673-9833(2018)02-0076-06

Research on the Central Landscape Design of Badan Village Based on the Horticultural Therapy

FAN Ting, HUANG Chunhua, WEN Hui

(School of Packaging Design & Art, Hunan University of Technology, Zhuzhou Hunan 412007, China)

Abstract: Based on the horticulture therapy, the design of the central landscape in Badan village follows the three design principles: protection of the original ecology, design with humanization consideration and improvement of public participation, with different functional areas set up in accordance with the living habits and needs of the elderly; with allocation of plants in combination with native plants, other ornamental plants and fruits and vegetables. The purpose of this study is to adjust the physical and mental state of the elderly by the five-sense spaces created by plants, followed by a discussion on the strategies suitable for the current rural landscape design.

Keywords: horticultural therapy; rural landscape; five-senses; Badan village

0 引言

随着社会经济的发展, 我国的城市化进程加快, 国内乡村“城市化”“空心化”的现象日趋严重, 乡村作为中国公民重要的聚居地, 对其景观环境开展深入的研究是乡村可持续发展的需要、更是社会发展的需要, 如何在新农村建设中保护乡村景观的特色成为

当下环境艺术设计者关注的主要问题。

现代社会的工业发展致使城市环境恶劣, 严重影响了人们的身心健康。据调查结果显示, 现代社会健康人群的比例仅占 15%, 大部分人群处于亚健康状态^[1]。于是一部分人选择在闲暇时间逃离城市生活, 导致城市周边的郊区或是乡村地区的休闲活动场所得到了大家的青睐。因此, 在进行乡村景观设计时

收稿日期: 2017-11-17

基金项目: 国家科技支撑计划基金资助子课题(2013BAJ10B14-7), 湖南省研究生创新基金资助项目(CX2016B648)

作者简介: 范 婷(1990-), 女, 湖南张家界人, 湖南工业大学硕士生, 主要研究方向为环境设计理论与应用,

E-mail: 459609059@qq.com

通信作者: 黄春华(1967-), 女, 湖南湘乡人, 湖南工业大学教授, 主要从事建筑与人居环境设计理论, 环境景观设计理论与应用等的教学与研究, E-mail: 1977691619@qq.com

候需要考虑到老年人和亚健康人群的生活习惯及需求,使乡村景观为群众所喜爱。

1 园艺疗法

园艺疗法于17世纪诞生于英国,18世纪被应用于精神病患者的医疗康复训练中,随着时代的发展,园艺疗法现已被应用在园林景观设计中。园艺疗法在西欧国家的发展已较为成熟,而国内的园艺疗法则是近10a才开始被应用到相关领域。美国园艺疗法协会(The American Horticultural Therapy Association)提出:园艺疗法是一种利用植物、园艺活动和大自然的环境来促进个体身心与精神上的功能,以提升认知与健康的过程,园艺疗法是全球性的、可适应性的,并且可进行科学上研究探讨的领域^[2]。现代园艺疗法的治疗对象不仅限于病人,它强调参与活动的过程和意义,通过接触自然来缓解压力,使亚健康的人变得健康,使健康的人更健康^[3-4]。图1^[4]中显示了人的神经系统有不平衡、轻微平衡以及平衡状态,所对应的是非健康群体、亚健康群体以及健康群体,通过园艺疗法治疗后,非健康群体和亚健康群体的神经系统均恢复平衡,成为健康群体。

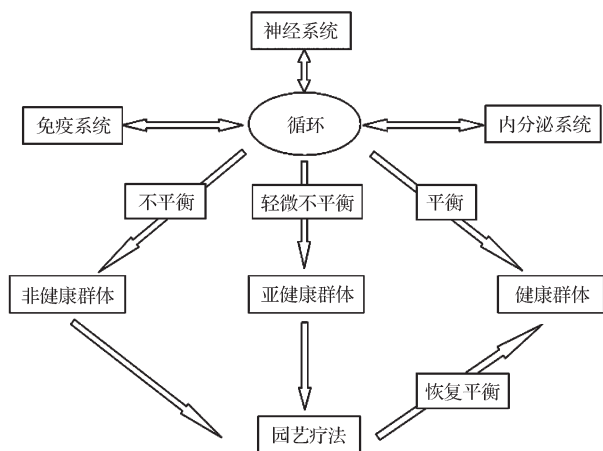


图1 园艺疗法与健康关系示意图

Fig. 1 A schematic diagram between horticultural therapy and health

园艺疗法的功效如下:1)精神方面,可以消除不安心理与急躁情绪、增加活力、张扬气氛、培养创作激情、抑制冲动、培养忍耐力与注意力、增强行动的计划性、增强责任感、树立自信心;2)社会方面,可以提高社交能力,增强公共道德观念;3)身体方面,可以刺激感官、强化运动机能^[5-7]。

刘博新等^[8]在《中国纪检监察学院园艺疗法花园设计》中,以园艺疗法为理论基础,对中国纪检监察学院花园进行了设计,其设计策略主要包括五感体验设计和参与性设计,同时也对康复花园设计

原则进行了考量。设计了包括听觉花园、触觉花园、嗅觉花园、味觉花园、视觉花园以及立体花园以实现五感体验设计。

由此可见,园艺疗法主要通过植物对人的感官进行刺激,强调人在与植物的活动中的参与性,通过感官刺激以及相关活动起到调节情绪等方面的积极作用。将园艺疗法运用到乡村景观设计中,可以针对老年人的身心健康状态进行相关设计或植物造景,从而起到调节老年人或其它亚健康人群的身心状态的目的。园艺疗法在医疗康复或是园艺花园等相关领域的应用中已经取得一定的成绩,已趋成熟,国内园艺疗法在近年来的理念探讨和相关应用中进一步表明,园艺疗法在我国园林景观领域中有着较为广阔的应用前景。

园艺疗法在乡村景观设计中需要遵循3个原则:原生态的保护、人性化的设计以及参与性设计。美国景观环境规划学之父F.L.奥姆斯特德认为,景观规划不仅要提供一个健康的城市环境,同时也要提供一个受保护的乡村环境^[6]。人性化的设计强调人在场所中的活动、获得体验和心理感受,强调场所的物理特征、人的活动以及含义的三位一体的整体性^[7]。参与性设计主要是通过创造参与度较强的园艺疗法设施——实习花坛、室外厨房、野外教室、操作间等来实现^[8]。通过参与性较强的园艺操作活动,可以提高人体机能,并保持积极向上的精神状态。通过在花园中设置实习花坛、室外厨房、教室以及操作间等园艺疗法措施,可以使人们参与到集体活动中,增加互动和交流机会,并感受劳作中的乐趣。在功能划分方面,不同于以往的是,园艺工作区域的规划通过设置可供人们进行园艺活动的花坛、操作间等设施促使人们的身体机能得到加强,增加了交流机会。图2为课题组在乡村景观设计中采用的园艺疗法策略。

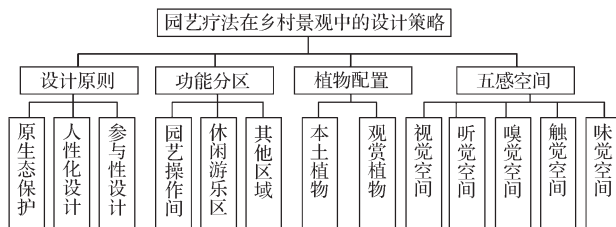


图2 园艺疗法在乡村景观中的设计策略

Fig. 2 Design strategies of horticultural therapy in rural landscape

园艺疗法在八旦村景观设计中主要通过4个方面来实现:合理的设计原则、功能分区、植物配置以及五感空间的营造。其中,设计原则主要遵循原生态保护原则、人性化设计原则以及参与性设计原

则;为了满足亚健康人群和老年人群的需要,将整个空间划分为园艺操作间、休闲游乐区以及其他区域;植物方面以本土植物为主,再适当配置观赏性植物以满足视觉效果的需要,最终实现视觉空间、听觉空间、嗅觉空间、触觉空间以及味觉空间的营造。在乡村景观设计中,首先尽可能选择本土植物进行景观配置,其次选择其他观赏性植物。本土蔬菜瓜果的种植不仅能带来一定的审美效果,同时能够促使人们在种植蔬菜时调节情绪,产生一定的效益。五感是指人的视觉、听觉、嗅觉、触觉以及味觉,通过五感的作用可以促进身心健康。某种感觉器官受到刺激时,其他感觉器官可能会受到影响,使其功能性升高或降低^[3]。人们通过感官接受周围环境的信息,良好的感官刺激有利于身心健康,因此可以通过对环境进行改造设计来达到刺激感官、调节心情的康复作用。

2 项目概况

八旦村位于湖南省株洲市茶陵县,设计改造范围为八旦村中心广场区域,面积约0.08 hm²(图3)。2015年4月以来,湖南工业大学将八旦村作为扶贫对象,派驻工作组驻扎该村,开始为期3 a的帮扶工作。八旦村中心景观的改造设计也是此次扶贫立项的计划之一,其目的是为了促使村庄环境得到相应改造,使村中老年人、留守儿童以及其他亚健康人群能拥有一个适宜的休憩活动场所,最终形成卫生、舒适宜人的环境。八旦村中心景观设计,在保留八旦村原有乡土风格的基础上,将园艺疗法与乡村景观设计相结合,配以本土植物、蔬果以及其它观赏性植物,并针对老年人身心状态进行植物五感设计,力图全面地为老年人以及亚健康人群提供多样而舒适的园艺活动场所,达到调节人的身心状态的目的,拟探索出可在其它乡村地区推广的乡村景观设计模式。

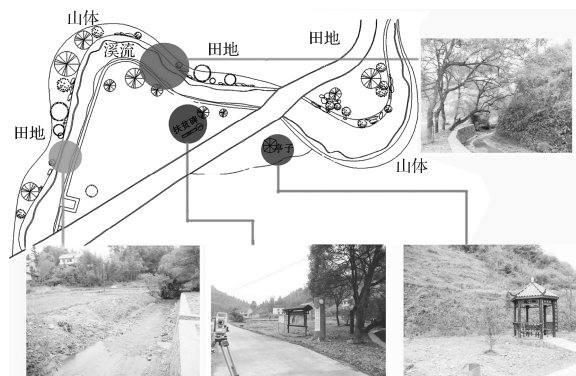


图3 八旦村中心区域

Fig. 3 Center area of Badan village

2.1 地理环境

湖南省茶陵县浣溪镇八旦村地处罗霄山脉,属于亚热带季风性湿润气候,距县城32 km,紧挨荷塘村、飞盐村、白露村、下小村,风景秀丽,有着典型丹霞地貌,是井冈山、炎帝陵旅游热线上的极具开发价值的区域。由图3所示八旦村中心区域主要节点的状况可知,其中心区域两面被晴雨溪环绕,道路两侧分别是休闲亭和扶贫立项碑,中心区域北面靠近晴雨溪区域已有香樟树种,为人群遮阳避雨提供了一定的条件。

2.2 适用对象

以人为本的设计首要考虑的是设计的适用对象,通过实地调研,八旦村由于大量的年轻劳动力外出工作,村中常年居住的人口主要是老年人,因此本项目主要是针对老年人以及其他亚健康人群进行的乡村景观设计。

3 八旦村中心景观设计

八旦村中心景观设计在保留本土文化的基础上,结合园艺疗法理念,合理规划布局,传承乡土景观特色。八旦村中心的景观改造中保留原有的香樟树以及休息亭(图3),项目需要改造的区域主要分布在乡间街道两侧,并且临靠晴雨溪。在儿童沙坑西侧有一口古井,为了保留乡村乡土文化的生活气息,将古井保护起来并设置成一处休闲区域(图4),茅草亭、六角亭以及廊架的设置也为游人的休憩提供了场所,茅草以及木质材料的选择也符合乡村本土文化,让景观小品自然地融入当地的环境之中。同时考虑到村中以老年人口居多,在原有的几棵香樟树下设置了棋牌区域,这一区域因临靠晴雨溪,满足了人的亲水特性。

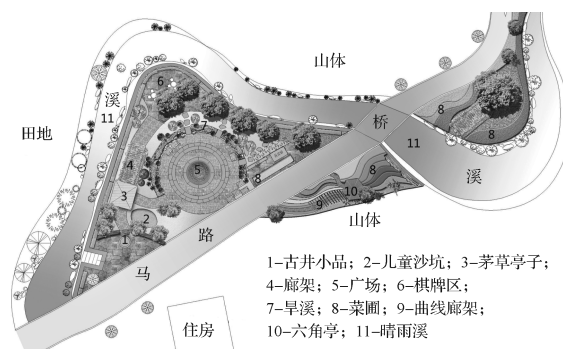


图4 八旦村中心景观平面图

Fig. 4 Landscape plan in the center area of Badan village

3.1 设计的原则

乡村审美空间源自人的长期社会生产实践与文化积淀,其中人是审美评价的基本尺度,具有明显的地方特征^[9]。八旦村景观设计遵循原生态的保护、人

性化的设计以及参与的广泛性3个原则。原生态的保护能够确保乡村景观保留其原有的特色,避免景观设计中千篇一律的风格特征;人性化的设计以人为本,从受众群体的生活习惯及特征出发,确保景观能切实地为群众观赏及受用;为了提高群众的参与性,将景观设计与园艺疗法相结合,创造适合老年人的、与植物相关的活动场所。

3.1.1 原生态的保护

为保护八旦村原有的生态系统,设计中主要体现在植物的配置以及相关景观小品材料的选择方面。八旦村中心主要改造区域两面被晴雨溪环绕,区域内原有的香樟树得以保留并加以保护,香樟树的保留可以用来净化空气,同时可以作为人们休憩遮荫场所,同时也节省了项目不必要的开支。而主要的植物配置也是以当地的本土植物以及其它观赏性植物相结合,再加上瓜果蔬菜作为景观配置,使得原有生态系统得到真正意义上的保护。

3.1.2 人性化的设计

景观的受众对象是人,因此人性化设计也是景观设计的根本原则。八旦村的主要受众对象是老年人、留守儿童以及亚健康人群等,因此景观设计当中要考虑到如何让这些景观为这些人群所受用,而不仅仅如传统景观一样把观赏作为主要作用。本设计通过将园艺疗法与乡村景观设计相结合,通过采用植物以及创造与植物活动的场所使景观更加人性化,促使人们参与到与景观相关的活动中,以受众对象的需求为根本而设计。

3.1.3 参与的广泛性

对每一块场地,都有一种理想的用途;对每种用途,都有一块理想的场地^[10]。通过创造特定的场所,以期达到某种目的,首先需要人们进入这一场所活动,提高参与性,使整个空间具有活力,营造气氛。八旦村景观设计中主要通过将园艺疗法与乡村景观设计相结合,通过创造与植物相关的活动场所,相应地规划出蔬菜种植区域,将蔬菜作为景观植物配置,一方面起到一定的观赏作用,同时能够将不同人群汇聚到此处一起种植蔬果,加强人与人之间的交流,参与性得到提高;另一方面,以蔬菜作为配置植物,可以减少项目开支,还可以创造一定的收益。

3.2 功能区域的划分

根据村中老年人以及儿童各方面需求设置了小型广场(图5),可以用于村里的集会等活动,小型广场周围设置了相应的健身器材,可以方便老年人锻炼身体;儿童的游乐场所、保留的古井休闲区位于广场西面;广场的北面设置了棋牌区,此处临靠晴雨溪,

满足了人们的亲水特性,同时又有香樟树这一遮阴屏障,为老年人的休闲提供了舒适宜人的场所;位于广场东面以及马路对面的两处区域则主要是果树种植区以及休闲观赏区域,通过在木质的方形操作花坛中种植瓜果蔬菜(图6),既可作为观赏,同时可借此吸引人们参与蔬果的种植活动,针对不同季节种植不同蔬果,既能领略到不同季节的变化,同时更加有效地增加了人与人之间的交往,为增进交流活动提供了场所。八旦村中心区域的主干道是中心景观区域与外界的联通途径,中心景观区域的游步道沿着晴雨溪规划并与中心广场联通,交通流线的顺畅可以方便群众移步异景,合理引导人们观赏不同的景色。

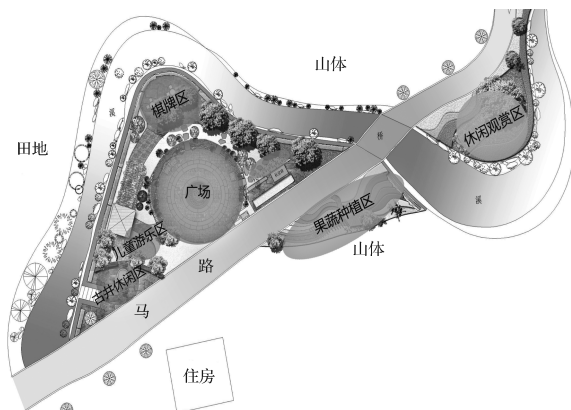


图5 八旦村中心景观功能分区图

Fig. 5 Landscape function partition in the center area of Badan village

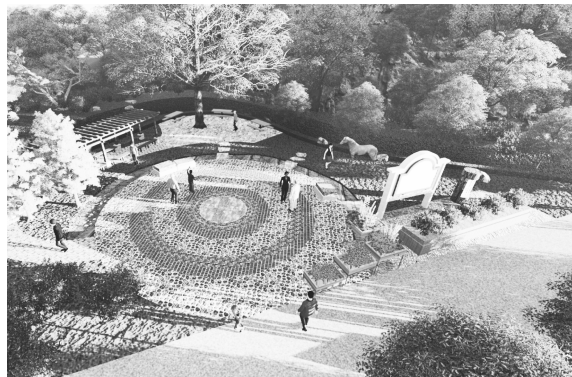


图6 方形花坛

Fig. 6 Square mosaic culture

3.3 本土植物的选择

我国的地域差异性较大,不同地域的植被类型也有所不同,在康养基地益健植物的选用上,应提高乡土性益健植物的比例,同时应加强不同地区主要益健植物对人体身心健康方面的研究,以确认更多的、合适的益健植物种类^[11]。八旦村属于亚热带季风性湿润气候,植物种类丰富(表1),因此在景观植物的配置方面以本土植物为基础,在果蔬种植区则以本土的蔬果进行种植,同时适量配置其它观赏性植物,

例如红枫、桂花树、矮栀子以及碧桃等植物。在临靠晴雨溪的护坡排列种植矮栀子,可以起到一定的防护作用,而其白色的花朵与特有的花香可以在视觉与嗅觉上达到调节身心状态的作用;因为八旦村本土植物中色调过于单一,因此选用红枫以丰富八旦村景观的色调。

表 1 八旦村主要本土植物汇总

Table 1 A list of the main native plants in Badan village

名 称	特 性
香樟	常绿大乔木,喜光,稍耐阴,不耐干旱,喜温暖湿润,有很强的吸尘滞尘、涵养水源能力
松柏	常绿乔木,喜温抗寒,对土壤酸碱度适应性强
凤尾竹	喜温暖湿润和半阴环境,耐寒性稍差,不耐强光暴晒,宜肥沃、疏松和排水良好的土壤
芭蕉	叶子很大,长椭圆型,花白色,果实跟香蕉相似,常绿大型多年生草本
紫芋	生性强健,喜高温,耐阴,基部浸水也能生长,常用于水池、湿地栽培
皇竹草	耐酸性、高温、干旱、火烧等,叶长茎高,有较强的分蘖能力,单株每年可分蘖 80~90 株
细叶麦冬	喜半阴,耐寒,湿润而通风良好的环境,常野生于沟旁及山坡草丛中
芦苇	多年水生或湿生的高大禾草,生长在灌溉沟渠旁、河堤沼泽地等

3.4 五感空间的营造

五感之间的关联性表明了将五感结合起来考虑植物的配置、景观的营造,才能调动人全身心的感受,吸引人参与到与植物相关的活动中。

人对于环境的认知,85%来自于视觉,10%来自于听觉感官,视觉和听觉是人对外界感知的最主要器官^[12],是人体五感中最重要部分。自然中不同颜色、形态的植物都会给人带来视觉冲击,尤其不可忽视的是色彩对于人生理、心理的影响,比如色彩带给人的温度感、距离感、动静感等^[13]。自然环境中不同色彩、形态的植物都能给人带来不一样的视觉冲击,尤其是色彩对于心理以及生理的影响,比如人类通常会感觉到不同的色彩有不同的温度感或是动静感。通过种植红枫、碧桃以及栀子花等来丰富空间的色彩,满足不同季节色彩的需要(图7),八旦村中心景观区域有晴雨溪环绕,潺潺的水声以及风吹树叶的响动,也可以在听觉上缓解人们焦虑的情绪。

芳香植物所产生的香气可控制人体的呼吸、消化、意识(如思考、情绪、心智),对疲倦、失眠、头痛、焦虑、记忆力差、精神差及免疫力低下等有明显的改善作用^[14]。人们在樟树林中锻炼、活动,能够促进气血运行、祛风湿、暖肠胃等自然健体的疗效^[15]。桂花的香气能抗菌消炎、平喘、止咳,可促进支气管炎的治疗,还对结核杆菌、肺炎球菌、葡

萄球菌的生长繁殖具有明显的抑制作用,在环境中闻到淡淡的桂花香,人们会感到神清气爽,疲劳消失殆尽^[16]。广场周围的桂花树、栀子花、香樟以及碧桃等都有其特有的香气以及功能效果,无疑为老年人创造了一个舒适而又健康的活动空间。



图 7 八旦村中心景观效果图

Fig. 7 A design sketch of the landscape in the center area of Badan village

触觉与味觉的感官刺激主要体现在果蔬种植区域,通过让村里的老年人或是其它亚健康人群进行种植瓜果蔬菜等一系列园艺活动,在劳作的过程中增加了人与人之间的交流,不仅全身心得到运动,而且等到瓜果成熟,人们心理也会得到很大的满足。触觉与味觉的感官刺激主要是结合相关的园艺操作活动而得以实现,而活动的展开需要一定的场所,因此蔬果种植区域为当地的群体活动、交流体验提供了最为根本的条件。

4 结语

八旦村中心的改造设计是基于园艺疗法的景观设计实际案例探究,旨在将以往以视觉效果为主的景观环境转变为以五感体验为主的景观空间,提高公众的参与性,增强其场所精神。通过分析功能划分以及植物配置等相关优势,总结出:其一,通过研究老年人这一适用群体特性而进行针对性的功能区域划分,能有效地调整老年人的身心状态。八旦村主要以空巢老年人为主,因此首先得从老年人的需求出发,合理规划老年人的休闲娱乐场所,同时规划出可以进行园艺操作的场所,共同种植瓜果蔬菜,美化环境,增加了老年人之间的交流机会。其二,通过对植物的种类和色彩进行相应配置而进行五感的体验。触觉和听觉的体验是由植物的本质特征决定的;视觉上是通过不同颜色的搭配而带来不一样的视觉冲击,八旦村本土植物主要以香樟、松柏和其它灌木为主,因此适当地配置了观赏性植物;嗅觉上以不同植物的芳香所特有的功效而进行植物选择;同时瓜果蔬菜种植区收获的瓜果为人们提供了一定的味觉上的享受。

参考文献:

- [1] 张俊玲, 王 晶. 保健型园林中景观元素的保健作用[J]. 现代农业科技, 2011(24): 265.
ZHANG Junling, WANG Jing. Health Care Function of Landscape Elements in Health Care Garden[J]. Modern Agricultural Sciences Technology, 2011(24): 265.
- [2] 陈彦睿, 陈荣五. 园艺治疗专辑[M]. 台中: 农委会台中农改场, 2010: 2.
CHEN Yanrui, CHEN Rongwu. Special Collection on Horticulture Therapy[M]. Taichung: COA Taiwan Middle Field Change, 2010: 2.
- [3] 李树华, 张文秀. 园艺疗法科学研究进展[J]. 中国园林, 2009, 25(8): 19-23.
LI Shuhua, ZHANG Wenxiu. Progress in Horticultural Therapy Scientific Research[J]. Chinese Landscape Architecture, 2009, 25(8): 19-23.
- [4] 章俊华. Landscape思潮[M]. 北京: 中国建筑工业出版社, 2008: 5.
ZHANG Junhua. Landscape Thought[M]. Beijing: China Architecture & Building Press, 2008: 5.
- [5] 李树华, 修美龄. 国际流行的园艺疗法[J]. 园林, 2004(10): 30-32.
LI Shuhua, XIU Meiling. Gardening Therapy[J]. Garden, 2004(10): 30-32.
- [6] LEWIS P H. Tomorrow by Design, a Regional Design Process for Sustainability[J]. Environment & Planning B Planning & Design, 1996, 25(4): 33-34.
- [7] 朱 凯, 汤 辉. 浅谈城市绿色开敞空间的设计[J]. 热带林业, 2005, 33(1): 32-34.
ZHU Kai, TANG Hui. Design of City Green Open Space[J]. Tropical Forestry, 2005, 33(1): 32-34.
- [8] 刘博新, 李树华. 中国纪检监察学院园艺疗法花园设计[J]. 现代园林, 2012(1): 31-35.
LIU Boxin, LI Shuhua. The Horticultural Therapy Garden Design in China Discipline Inspection & Supervision Institute[J]. Modern Landscape Architecture, 2012(1): 31-35.
- [9] 姚亦锋. 以生态景观构建乡村审美空间[J]. 生态学报, 2014, 34(23): 7127-7136.
YAO Yifeng. From Ecology Landscape to Construction of Rural Aesthetic Spaces[J]. Acta Ecologica Sinica, 2014, 34(23): 7127-7136.
- [10] 约翰·O·西蒙兹. 景观设计学: 场地规划与设计手册[M]. 俞孔坚, 译. 北京: 中国建筑工业出版社, 2000: 113-117.
John·O·Symonds. Landscape Design-Site Planning and Design Manual[M]. YU Kongjian, Translate. Beijing: China Architecture & Building Press, 2000: 113-117.
- [11] 谭益民, 张志强. 森林康养基地规划设计研究[J]. 湖南工业大学学报, 2017, 31(1): 1-9.
TAN Yimin, ZHANG Zhiqiang. Study on the Planning and Design of Forest Therapy Base[J]. Journal of Hunan University of Technology, 2017, 31(1): 1-9.
- [12] 翁 玫. 听觉景观设计[J]. 中国园林, 2007, 23(12): 46-51.
WENG Mei. On the Design of Soundscape[J]. Chinese Landscape Architecture, 2007, 23(12): 46-51.
- [13] 魏 钰, 朱仁元. 为所有人服务的园林: 芝加哥植物园的启示[J]. 中国园林, 2009, 25(8): 12-15.
WEI Yu, ZHU Renyuan. Services for All: Inspirations from Chicago Botanical Garden[J]. Chinese Landscape Architecture, 2009, 25(8): 12-15.
- [14] 李 颖. 芳香植物的保健功能[J]. 现代园林, 2012(2): 20-23.
LI Ying. Health Functions of Aromatic Plants[J]. Modern Landscape Architecture, 2012(2): 20-23.
- [15] 崔瑞芳, 俞益武, 孟明浩. 基于园艺疗法休闲农业园设计的探讨[J]. 浙江农业科学, 2012(4): 587-591.
CUI Ruifang, YU Yiwu, MENG Minghao. Discussion on the Design of Leisure Agriculture Garden Based on Horticultural Therapy[J]. Journal of Zhejiang Agricultural Sciences, 2012(4): 587-591.
- [16] 张韵宁, 赵伟韬, 张韵铮. 浅析现代医院户外环境的植物种植[J]. 河北林业科技, 2008(2): 21-24.
ZHANG Yunning, ZHAO Weitao, ZHANG Yunzheng. Analysis of Plant Planting in Outdoor Environment of Modern Hospital[J]. The Journal of Hebei Forestry Science and Technology, 2008(2): 21-24.

(责任编辑: 申 剑)