

doi:10.3969/j.issn.1673-9833.2014.02.020

株洲市田心社区的城市设计

罗 热

(湖南工业大学 包装设计艺术学院, 湖南 株洲 412007)

摘 要: 田心社区位于湖南省株洲市石峰区轨道科技城南, 具有明显的厂办社会特征。随着经济的发展及老旧社区开发建设的进行, 田心社区面临着公共开敞空间功能未能真正实现、慢行系统未能形成等问题。在田心社区的交通系统开发设计中, 重新制定社区巴士“主环+四射”的规划路线, 并对商业区进行人车分流设计; 利用社区复杂的地形, 采用多层次街道组合方式, 设置复合道路和跨街天桥, 建立流畅的立体慢行系统。开敞空间设计中, 在田心电力机车厂主入口前广场等人群密集的大型开敞空间, 采用简洁布置方式, 设计质朴、开阔的广场空间; 发挥社区原有地形的高差和穿插关系, 营造立体的街道空间; 街头绿地规划合理利用现有闲置的街头空间形成绿地, 将原有绿地与后形成的绿地连成一片。

关键词: 田心社区; 城市设计; 交通系统; 开敞空间

中图分类号: TU984.11+4

文献标志码: A

文章编号: 1673-9833(2014)02-0096-05

Civic Design of Tianxin Community of Zhuzhou City

Luo Re

(School of Packaging Design and Art, Hunan University of Technology, Zhuzhou Hunan 412007, China)

Abstract: Tianxin community located in the south of rail technology city of Zhuzhou City in Hunan Province and has obvious social characteristics of factories. With the economic development and the old community development and construction, Tianxin community faces problems of public open space function failed to realize, slow traffic system failed to form etc.. In the development of Tianxin community traffic system design, reformulates the planning route of Tianxin community bus “chief Loop + five Routes” and designs pedestrians and vehicles diverting in the business district; meanwhile, applies the community complex terrain and the combination of multi-level streets to set composite roads and cross street flyover for three-dimensional slow traffic system. In the open space design, applies simple arrangement to design simple and open square space in the crowded large open space such as main entrance square of Tianxin electric locomotive factory; Develops the community original terrain elevation and cross relations to create the three-dimensional street space; In the street green space planning, reasonably uses the existing idle street spaces to form greenbelts, and connects the original greenbelts and the later formed into one piece.

Keywords: Tianxin community; city design; transportation system; open space

田心社区是湖南省株洲市的一个老旧社区, 该社区的居民大多为田心电力机车厂的职工, 在此生活了多年且彼此非常熟悉。随着城市化进程的加快,

老旧社区的建设开发也与日俱增。老旧社区的建设开发使社区环境得到了极大的改善, 但与此同时, 社区居民原有的社会联系却被割裂了, 人们更多地

收稿日期: 2013-12-04

作者简介: 罗 热(1987-), 男, 湖南株洲人, 湖南工业大学硕士生, 主要研究方向为环境艺术设计,

E-mail: mr.luore@foxmail.com

选择呆在家里,走出家门参加各种社区活动的时间相对减少了。同时,由于田心电力机车厂的产业转移,许多年轻人都选择离开老旧社区转而去新城区发展,这导致田心社区人口结构老龄化趋势日益严重。在田心社区这样的老旧社区的城市设计中,设计师和规划师们应在改造老旧社区物质环境的同时,充分考虑其精神环境的保护。

1 规划背景

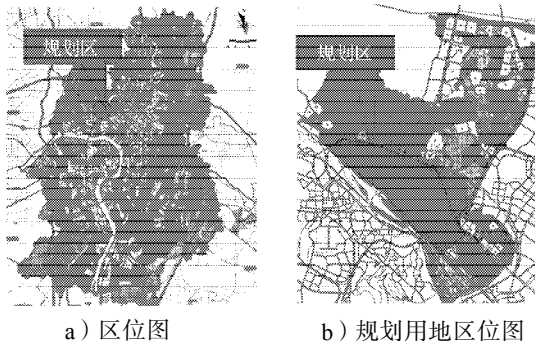
1.1 田心社区概况

田心社区位于湖南省株洲市石峰区轨道科技城南,为株洲市重要的工业区,田心电力机车厂即位于该区,故被誉为“中国电力机车的摇篮”。田心社区因时代集团、田心电力机车厂等大型企事业单位群而集聚了庞大的人口,并形成了“大企业、小社会”的生活模式,具有明显的厂办社会特征。社区拥有完备的购物、医疗、教育、娱乐等功能机构,居民的日常生活基本能自成一脉,且相对独立。

城市外部形态的表象与人们内在的思想意识和文化诉求紧密相关,城市的空间与秩序是人们内在思想秩序的一种外化显现^[1]。随着田心电力机车厂的部分产业转移到株洲市的新城区,田心社区的居住人口也随之改变。大部分年轻人选择迁入新城区工作,并在靠近新工作地点购房安家,导致现田心社区居住人口以中老年为主。同时,随着老旧社区的建设开发,许多人们熟悉的场景发生了变化,居住在此的“老田心们”对社区产生了陌生感。如何使社区中的居民找回熟悉的街道记忆是现阶段城市改造亟待解决的设计难题。

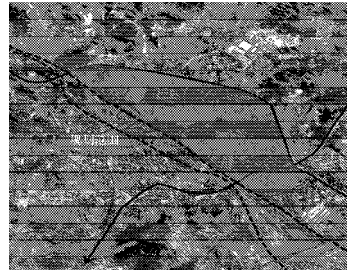
1.2 设计范围

田心社区城市改造规划区总用地面积566.00 hm²,其中城市建设用地面积425.39 hm²,包括居住用地面积179.77 hm²,占建设用地面积的32.73%,公共管理与公共服务设施(主要为教育科研)用地面积28.79 hm²,占建设用地面积的6.77%;水域等非建设用地面积140.61 hm²。田心社区规划范围见图1。



a) 区位图

b) 规划用地区位图



c) 卫星图

图1 规划范围

Fig. 1 Planned range

1.3 社区现状

随着经济的发展及老旧社区开发建设的进行,田心社区面临着公共开敞空间功能未能真正实现、慢行系统未能形成等问题。

1) 越来越多的公共开敞空间被汽车所霸占,行人和自行车的空间越来越少,社区显得十分拥堵,缺少活力。

2) 社区中存在一定量的公共开敞空间,但更多的空间人们无法进入,绿地被隔离,公共开敞空间中也缺少供人们休息的椅子,这使得公共开敞空间的功能未能真正实现。

3) 田心社区是典型的丘陵地形,社区内地形高低起伏,部分住宅前有近3层楼高的挡土墙。地形的限制使得以步行、自行车、公交车等出行方式为交通主体的慢行系统被切断,导致社区未能形成完整的慢行系统。

针对以上问题,此次社区城市设计的重点即为社区交通及公共开敞空间。通过城市设计,以期创造出既能适应现代生活又具有生活趣味的新兴城市空间^[2]。

2 因地制宜的交通系统设计

2.1 社区巴士

电动观光车作为田心社区公交成为居民在社区内出行的主要方式,并成为社区的标志之一,社区居民对社区公交已产生一定程度的认知感和亲切感。

国外的城市设计强调将交通枢纽与城市规划相结合,重点关注交通节点和城市功能两者之间的平衡发展关系,并在交通枢纽区域城市形态方面达成以下共识:1) 综合交通枢纽区域是城市转型的新动力;2) 鼓励枢纽区域进行复合集约、高强度的公共开发;3) 强调枢纽与周边城市的一体化协调设计;4) 枢纽应具备完善的配套设施;5) 重视面向步行者的设计;6) 重视地上地下空间的联动开发;7) 重视营造良好的城市环境^[3]。

在老旧城区的城市开发设计中,可借鉴国外的经验,在设计时强调具备完善的配套设施,重视面向步行者的设计,重视地上地下空间的联动开发,以营造良好的城市环境。借鉴国外经验,并针对田心社区的实际情况,设计组重新制定了田心社区巴士规划路线(见图2)。

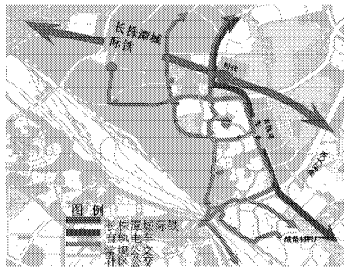


图2 田心社区巴士规划路线
Fig. 2 The autobus planning routes in Tianxin community

设计组对社区公交进行置换,增加社区公交的数量,提升其舒适性,提供社区内门到门的服务。社区公交线路涵括“主环+四射”范围,可联接居住区、公共交通站点、田心电力机车厂。

2.2 商业区人车分流

田心社区的商业区比较杂乱,人车没有进行合理的疏导,而是混行在同一路幅之上,车辆在人行道路上任意停放。在原本就不宽敞的道路上,人车混行、车辆乱停的行为导致社区的交通越来越拥堵,地上空间得不到合理的使用,对人们的生活造成了极大的不便。

老城区往往人稠地少。为了集约高效使用土地,开发利用地下空间资源将成为我国旧城复兴的一种重要途径^[4]。设计组采取商业集中布局的形式,形成纯粹的步行商业交通,在有效发挥商业效益的同时,还能够合理地解决社区人车混行所带来的商业区交通问题。设计组对田心社区的商业区进行人车分流设计,汽车不能停靠在商业区的地上路边,在商业区地下设置了单独的地下车库。田心社区商业区人车分流的设计效果见图3。

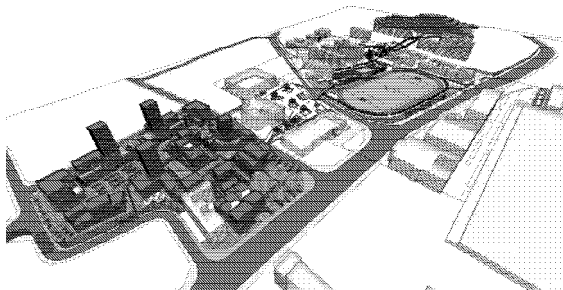


图3 田心社区商业区人车分流设计效果
Fig. 3 Effect diagram of pedestrians and vehicles diverting design of Tian Xin community

随着社会经济的快速发展及人们生活水平的不断提高,拥有汽车的家庭数量越来越多,城市车辆的数量也随之剧增,交通问题成为城市面对的一大

难题。设计组采用人车分流的方式,将地面的空间尽量作为公共开敞空间使用,将车辆转移到地下,可实现城市立体空间的合理利用。

2.3 多维组合街道

设计组利用复杂的地形,设计了多层次组合街道,设置了复合道路和跨街天桥,将社区道路系统向空中发展,为连接社区建筑提供了更多选择。多维组合街道能丰富人们的慢行路线。街区作为城市结构与城市生活的基本组织单元,是城市设计的基本载体与技术工具,因此,营造人性化的街区成为良性城市设计的本性诉求与重要目标之一^[5]。

多维组合街道设计主要通过改造商业设施前的开敞空间,在中大型商业建筑及零售商业带的局部路段增设店前开敞空间,加强商业路段室内外的过渡,以实现街道的多维组合,如图4所示即为香港的多维街道实景。

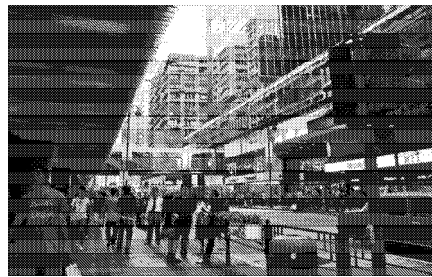


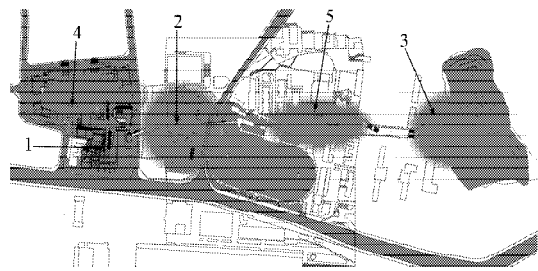
图4 香港多维街道实景

Fig. 4 The real view of Hongkong multi-dimension streets

2.4 立体慢行系统

田心社区的地形为典型的丘陵地带地形,高低起伏,地势高差较大,很难在同一空间平面上建立慢行系统,故设计组采用了立体慢行系统设计,建立流畅的慢行系统,可方便居民的游憩散步。

设计组将田心社区的公共区域分为5块,即原叠水景观区域、影剧院区域、南峰山区域、步行街改造区域、田径场区域。田心社区的公共区域分区如图5所示。



1—原叠水景观区域; 2—影剧院区域; 3—南峰山区域;
4—步行街改造区域; 5—田径场区域

图5 田心社区公共区域分区

Fig. 5 Public area zoning map

设计组在田心电力机车厂主入口前广场区域一

直到南峰山区域,采取局部架空的方式,构架一个立体的慢行系统;在影剧院和体育馆区域拉通一个架空的广场,底层作为停车场。架空的广场既可以将两座孤立的公共建筑进行整体化处理,同时也能产生一个较大的集散广场,可避免影剧院和体育馆中的人流及车流同时疏散时的拥堵场面。该广场通过立体的步行廊道直接对接田径场,再通过田径场的架空廊道直接连接南峰公园。田心社区的架空廊道设计见图6。

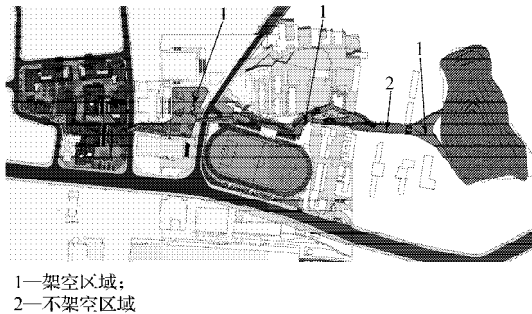


图6 田心社区架空廊道设计

Fig. 6 Overhead corridor design of Tianxin community

该设计可解决田心社区4个区域相对孤立零散的状况,居民可从一个休闲区域直接进入另一个休闲区域。这种架空廊道的方式,较好地解决了原来慢行步道因地形缘故造成的断续问题,同时能很好地将人车进行分流,可构建一个安全合理的慢行系统。田心社区的立体慢行系统效果见图7。

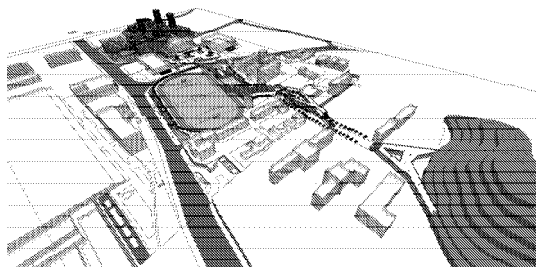


图7 田心社区立体慢行系统效果

Fig. 7 Effect diagram of stereo slow traffic system

3 开敞空间设计

3.1 质朴的广场空间

广场的简洁与空旷,能映衬地面建筑的现代感与时尚感。设计组在田心电力机车厂主入口前广场等人群密集的大型开敞空间,采取简洁布置的方式,以简洁的路面铺装辅以几何形体为主的路面设施,既可保证广场视线的通透性,还能形成较好的视觉进深。同时,这样的设计也给予了拥挤的老旧社区一个公共集散的大型开敞空间。厂区主入口前广场设计效果见图8。



a) 厂前区大广场



b) 厂前区二层平台喷泉广场

图8 厂区主入口前广场设计效果

Fig. 8 Effect diagram of the square design of the main entrance to the factory

3.2 人性化的街道空间

穿插的街道空间可为来往行人提供更舒适的行进感受。设计组主要改造商业设施前的开敞空间,在中大型商业建筑及零售商业的局部路段,增设店前开敞空间,加强商业路段室内外的过渡。特色要素是城市设计的灵魂,城市设计的思想与灵感多来源于对特色要素的分析与理解^[6]。在田心社区的城市设计中,不能采取将原有高差较大的地形进行推平的形式,而应充分发挥社区原有地形的高差和穿插关系,构建立体的街道空间。这样才能在保持原有社区环境的同时,给予生活在社区中的居民一种社区记忆的延续。

3.3 自然的景观空间

散落的街头公园可为居民提供更多的生活气息,小型绿地的设置以自然地形的改造为主,强调绿地的可进、可行、可停,既是社区的景观点,也是居民的交流点。公共艺术是现代城市设计的重要语言及要素之一,城市设计是公共艺术的依托^[7]。街头公园是社区中最能体现公共艺术的地点,营建这样的景观空间,能够很好地满足居民休息游憩的需要。田心社区中存在很多这样的大大小的街头公共开敞空间。《不列颠百科全书》指出:“城市设计的主要目标是改进人的空间环境品质,从而改进人的生活质量。”^[8]田心社区中的这些公共开敞空间的合理设计,能较好地改善居民原有的被慢慢割裂的社会联系,让居住在此的人们找到曾经熟悉的社区记忆。在公共开敞空间的设计中,街头绿地的设计是其重要

的组成部分。田心社区街头绿地规划合理地利用了现有闲置的街头空间来形成绿地,将原有绿地与后形成的绿地连成一片,既扩充了社区绿化范围,也增进了居民的社会联系。田心社区街头绿地规划落点如图9所示。



图9 田心社区街头绿地规划落点

Fig. 9 The greenbelt planning of Tianxin community street

4 结语

田心社区的城市设计是在原有社区风貌的基础上,加以人文关怀的改造。其不是一味地追求物质环境的优化,而更多的是运用现代城市设计的手法,使社区原有的和谐邻里关系得以恢复,使生活在社区中的人们能够在熟悉的生活环境中拥有更舒适的环境和空间。

对特色要素的把握是否到位,决定着城市设计的成功与否。田心社区作为株洲市老一批的厂办社区,最大的特色就是生活在此的居民邻里关系的融洽。该城市设计中,正是基于在保证原有社区风貌不变的前提下,改善人们居住的环境。对于生活在社区中的人们来说,历史的沉淀与街道的记忆总会在生活的不经意处闪现,这是居住在此的人们共同的社区记忆。在老旧社区的环境改造中,应将人们原有的生活记忆加以提炼而非割裂,这样才能避免因城市建设而使居住于此的人们变得越来越淡漠,才能满足人们邻里和谐、安居乐业的精神诉求。

参考文献:

[1] 吴远翔,徐苏宁.当代中国城市设计的非正式制度探讨

[J]. 规划师, 2011, 27 (增刊1): 149-152.

Wu Yuanxiang, Xu Suning. The Unofficial System on Modern China's Urban Design[J]. Planners, 2011, 27 (S1): 149-152.

[2] 刘 宛.城市设计实践论[M].北京:中国建筑工业出版社, 2006: 15.

Liu Wan. The Practice of City Design Theory[M]. Beijing: China Architecture Industry Press, 2006: 15.

[3] 卢济威,陈 泳.地上地下空间一体化的旧城复兴:福州市八一七中路购物商业街城市设计[J].城市规划学刊, 2008(4): 54-60.

Lu Jiwei, Chen Yong. Urban Regeneration by Integrating Underground Space into City Space: Urban Design for Commercial Streets of Baiyiqi Middle Road in Fuzhou[J]. Urban Planning Forum, 2008(4): 54-60.

[4] 闵 雷,黄 焕.综合交通枢纽区域的城市设计:记武汉铁路客运枢纽汉口火车站站区综合规划的设计实践[J].城市规划, 2009, 33(8): 76-79, 86.

Min Lei, Huang Huan. Urban Design of Comprehensive Transport Hub: A Case Study of Hankou Railway Station [J]. City Planning Review, 2009, 33 (8): 76-79, 86.

[5] 黄焯勃,孙一民.街区适宜尺度的判定特征及量化指标[J].华南理工大学学报:自然科学版, 2012, 40(9): 131-138.

Huang Yeqing, Sun Yimin. Judgment Characteristics and Quantitative Index of Suitable Block Scale[J]. Journal of South China University of Technology: Natural Science Edition, 2012, 40(9): 131-138.

[6] 张如林,卢新宇,陈伟明.基于特色要素的城市设计探析:以杭州江河交汇处城市设计为例[J].规划师, 2009, 25(4): 34-38.

Zhang Rulin, Lu Xinyu, Chen Weiming. Urban Design Based on Character Element: A Case Study of QJCA Urban Design[J]. Planners, 2009, 25(4): 34-38.

[7] 叶志强.公共艺术与城市设计的协调与同步[J].艺术百家, 2012(6): 239-240.

Ye Zhiqiang. Harmony and Synchronization Between Public Art and City Design[J]. Hundred Schools in Arts, 2012(6): 239-240.

[8] 娜塔丽·萨洛特.简明不列颠百科全书[M].北京:中国大百科全书出版社, 1985: 273.

Nathalie Sarraute. Concise Encyclopedia Britannica[M]. Beijing: China Encyclopedia Press, 1985: 273.

(责任编辑:徐海燕)

