

理工院校大学语文课程教学的困境及对策

夏 伶

(湖南工业大学 文学与新闻传播学院, 湖南 株洲 412007)

摘 要:理工院校大学语文课程教学普遍面临着学校忽视、学生漠视的尴尬处境,更新教育观念、改进教学方法、改革考评方式是走出理工院校大学语文课程教学困境的有效对策。

关键词:理工院校;大学语文教学;教育观念;教学方法;考评方式

中图分类号:G423.07

文献标识码:A

文章编号:1674-117X(2011)04-0126-03

The Dilemma and Strategies of College Chinese Course Teaching in Science and Engineering Colleges

XIA Ling

(School of Literature and Journalism Communication, Hunan University of Technology, Zhuzhou Hunan, 412007, China)

Abstract: Being ignored by the colleges as well as students, colleges of science and engineering in China have to update education concepts, improve teaching methods and reform assessment ways in order to get rid of the current embarrassing situation.

Key words: college of science and engineering; college Chinese teaching; education concept; teaching method; assessment method

语文学习是人类生活、生产和思想交流的基本需求,^[1]国家教育部高教司在《大学语文·出版前言》中明确指出:“课程设置的目的是培养学生汉语语言文学方面的阅读、欣赏、理解和表达能力,这是大学生文化素质的一个重要方面。”2006年9月,中共中央、国务院印发《国家“十一五”时期文化发展规划纲要》,明确提出:“高等学校要创造条件,面向全体大学生开设中国语文课。”^[2]然而,目前许多理工院校大学语文课程教学却处于一种极为尴尬的境地,亟待及时有效的解决之道。

一 理工院校大学语文课程的尴尬处境

从现实的情况看,大多数理工院校的大学语文课程处境颇为尴尬,主要体现在以下几个方面:

1. 学校忽视。我们身处一个躁动不安、快餐文化泛滥的社会,急功近利的灰霾在全社会甚嚣尘上。在这个轻视人文、注重功利的年代,理工院校尤其注重所谓专业对口,课程设置更为单一、片面、直接。大量开设所谓的实用课程,砍杀人文课程,大学语文课程首当其冲处于被遗忘的位置,主要表现在:第一,课程的开设随意性很强,很多理工院校并未明确将其定为公共必修课,既无教学课时的规定,也无师资编排的保障。有的高校开设为选修课,有的高校则开设为必修课;有的高校面向全体学生,有的高校则面向部分专业学生;有的学校课时多,有的学校课时少,甚至同一学校不同专业课时量相差悬殊,无明确规范的行政指令约束。^[3]第二,大学语文的师资力量薄弱。在过于强

收稿日期:2011-04-12

作者简介:夏 伶(1980-),女,湖南益阳人,湖南工业大学讲师,硕士,主要从事语文教育学、大学语文研究。

调专业建设与学科建设的今天,从事专业课程教学意味着受到领导的“器重”,而大学语文则被默认为是没有专业深度的学科,不论是晋升职称还是科研经费的投入,都处于被忽视的位置。在很多理工科院校,大学语文部要么不存在,即便有,在学校的地位也是微乎其微,大家似乎达成了这么一个不言而喻的共识:大学语文在学校地位不高,从事大学语文课程教学的老师没有自己的专业,被边缘化。^[4]第三,最高教育主管部门没有明确大学语文在高校课程设置中应有的地位,没有权威性组织的强制指令约束,各高校尤其是理工科院校往往轻视、压缩大学语文课程的教学。比如很多院校虽然形式上规定全校开设大学语文课程,可具体实施时因涉及到各院系的利益,最后结果往往是不了了之,成为空谈。

2. 学生漠视。受我国教育体制的影响,学生在高中时期就有了文理科的区分,虽然这种制度一直面临质疑和抨击,但文理分班的局面并未得到扭转,这种观念造成了理工科学生严重的人文素质缺陷。虽然知识结构存在缺陷,但社会的误导和对畸形人才的默认,使许多学生深受其害而不自知。随着市场经济体制下学生就业压力和难度的增大,找一份体面的工作成为不少大学生的唯一追求。在学习过程中,他们往往重专业、轻素质,重知识、轻能力,急功近利。语文呈现的是一种文化底蕴、人文厚度,这种看似“无用”实则“万用”之学科显然不易为现代市场经济社会所重视。在这种社会背景下成长起来的理工科学生,文、史、哲及艺术知识修养方面极为浅薄,坐井观天,沉浸在自己专业领域的那一小方天地里,对波澜壮阔的社会、人生却知之甚少。大学语文同政治、外语、计算机课一样,被国家设定为基础公共课,这本身就说明了它的重要性。但事实上,大学语文课程在大部分理工科学校处于一个极为尴尬的境地,这门课程既缺乏政治思想课的权威性,也没有外语、计算机过级考试的压力,在实用主义至上的今天,很多学生对大学语文的学习不置可否,甚至嗤之以鼻,缺课现象非常严重。还有一些大学生虽然在一定程度上认同大学语文课程,但是因这门课程学习压力不大,专业性不强,在学校不受重视,大多数学生对于大学语文的学习兴趣仍然处于一个相对较低的水平。

二 走出理工科院校大学语文课程教学困境的对策

要走出理工科院校大学语文课程教学困境,笔者认为可以尝试采取以下对策:

1. 更新教育观念。以工科为主的高校,往往对文科的重要性认识不足。由于学校多年注重理工科专业的发展,这类高校的整套管理方式往往都是适合理工科的,缺乏对人文学科正确有效的管理机制,不利于人文学科的发展壮大。因此,理工科大学办学首先要改变领导的观念,提高领导的认识,引起领导的重视。随着我国经济社会的全面发展,自然科学和社会科学的交融与结合已是不可抗拒的发展趋势,社会发展需要素质全面发展的人,尤其是理工科学生,如果只是专业能力强,嘴不能说,手不能写,必然会阻碍专业水平的发挥,削弱其在人才市场的竞争力。当今社会,只有综合素质高的大学生才有竞争实力,只有文理兼容、综合发展的人才方能成为社会的中流砥柱。既然文理科的渗透对于学校、学生的发展来说是一个必然趋势,那么不论学校、社会还是学生自己,都不能忽视人文学科的发展,尤其是人文教育色彩最为强烈的大学语文课程。理工科大学发展文科有一个很大的优势,那就是资金投入少,而回报却非常丰厚。相对于理工科实验室雄厚的科研经费投入相比,文科发展的费用可以说是杯水车薪,效果却是事半功倍。理工科院校领导稍微卡紧理工科实验经费,投入到人文学科尤其是人文教育影响深远的大学语文学科,不但能提高大学语文教师的工作积极性,增强大学语文课程在学校的影响力,提升学生的综合素质,更能提高学校在全社会的声誉和知名度,对于注重实用的理工科院校来说,这是一个典型的投入少、获利多的投资渠道,也是一个良性发展的循环链。

2. 改进教学方法。《大学语文》不是“高四语文”,很多大学语文教师却墨守成规,仍然沿袭了中学语文教学的模式,把一篇充满灵气与美感的选文分解得支离破碎。中学阶段的语文教学侧重于它的工具性,基本语文知识在基础教育阶段都已涉及,大学语文教学要关注的就是它的人文性,即对作品整体的感受和欣赏,应多多采用启发式、辩论

式、研讨式、比较式、情景式等教学方法组织与安排课堂教学,使学生主动学习、主动思考。譬如,《论语八则》中,孔子强调:“德之不修,学之不讲,闻义不能徙,不善不能改,是吾忧也。”在学习这一章的时候,教师可以联系我们今天的社会现实告诉学生,孔子的精辟言论不但在两千多年前适用,放在今天仍然是振聋发聩、让人警醒。“学之不讲”可以联系我们今天的学术研究风气,和学生讲讲方舟子,谈谈唐骏的西太平洋大学学历门事件,这些发生在身边的事实,将古老的经典和21世纪的现实自然和谐地结合起来,在学生心中容易引起情感共鸣;每个学期给学生列出阅读书目,期中可以安排一堂阅读经验交流会,让学生各抒己见,充分交流阅读经验和感受;每堂课安排学生课前演讲,锻炼学生胆量,提高学生口头表达能力和对生活细致入微的观察力;组织诗歌朗诵比赛;课堂上合理运用现代化教学手段,在大学语文课堂上可充分利用多媒体、网络等教学手段,将文字、画面、语音、等各种信息汇集到一起,使课堂更加饱满,充满情趣,学生得以在这片多彩的精神天空感受充溢其间的声光色味,叩探生命的深度与时间的硬度。

3. 改革考评方式。考试形式上是为了评价学生的学习结果,似乎它应当确定某种客观的、相对独立的评价标准,才能体现出公平和公正。中国的教育理念崇尚严师出高徒,高标准、严要求的考核意识在人们头脑中根深蒂固。这样的教育理念加上统一标准,意味着学生只能处于被动的学习状态。^[5]教学改革,必须发挥考试与考核的激励引导作用才能最终收到良好的效果。目前,很多高校《大学语文》考试还是沿用传统的闭卷考试形式,注重对语文基本知识的考核,这显然不利于学生个性的发展和创造力的发挥。目前,由劳动和社会保障部职业技能鉴定中心创办的国家职业汉语能力测试(ZHC),是为大学毕业生就业及其他进入职场的

人提供的汉语能力测试。ZHC是学校语文测评形式的一种补充,在一定程度上填补了中国语言能力评价的空白。许多院校已经认识到ZHC的作用与意义,从而自觉地将培养学生汉语实际应用能力作为毕业生培养目标之一。大学语文课程可以考虑以ZHC作为补充考试形式,比如可以考虑平时成绩占总成绩50%,国家职业汉语能力测试成绩作为期末成绩占总成绩50%,这样更能公平合理检验学生学习的主动性和语文素养程度。

从我国高校毕业生就业的情况看,进入社会后能从事专业对口的人很少,其中,80%要转行。理工科的学生如果人文底子薄弱,思想苍白,就很难适应转行的挑战,从而带来一系列的社会问题,这应当引起全社会的高度关注。可以说,理工科院校尤其要重视大学语文课程的教学,我们的社会、学校和学生都应积极应对这一问题,争取早日让大学语文不再“尴尬”。

参考文献:

- [1] 佟士凡. 朱绍禹语文教育思想研究论集[M]. 长春:东北师范大学出版社,2000:48.
- [2] 国家教委高教司. 大学语文[M]. 上海:华东师范大学出版社,1996:72.
- [3] 程国煜. 关于大学语文课程定位的思考[J]. 内蒙古民族大学学报,2007(1):99-100.
- [4] 王宁. 高校人文素质教育的第一课——谈大学语文课程的定位与建设[N]. 中国教育报,2004-05-14.
- [5] 程方平. 中国教育问题报告——入世背景下中国教育的现实问题和基本对策[M]. 北京:中国社会科学出版社,2002:185.

责任编辑:黄声波