

英语语音自我概念及其影响^①

彭宁红

(湖南科技学院 外语系,湖南 永州 425100)

摘要: 英语语音自我概念是指英语学习者对自己英语语音水平和语音学习能力的自我感知和评价,形成于英语语音学习过程之中。它与英语学习之间存在显著正相关,但与英语课堂焦虑之间存在显著负相关。英语语音自我概念受重要他人评价的影响。

关键词: 英语语音自我概念;英语课堂焦虑;重要他人评价

中图分类号: H311 **文献标识码:** A **文章编号:** 1674 - 117X(2010)05 - 0127 - 03

English Pronunciation Self - concept and Its Influence

PENG Ninghong

(Foreign Languages Department, Hunan University of Science and Engineering,
Yongzhou, Hunan 425100, China)

Abstract: English pronunciation self - concept, which is formed in the process of pronunciation learning, refers to the learner's self - perception and assessment of his English pronunciation proficiency and ability. English pronunciation self - concept has significant correlation with English study, but it has a negative correlation with English classroom anxiety. It is influenced by the assessment of significant others.

Key words: English pronunciation self - concept; English classroom anxiety; assessment by significant others

学习英语,语音是学习的首要内容,是基础。词汇需要语音去识记,听说需要语音助传递。发音的好坏给人以第一印象,发音学得好,别人羡慕赞扬,自我感觉好,英语容易坚持学下去;发音不好,他人评价消极,自我感觉差,英语学习动力减弱。这种基于发音的个人判断涉及到心理学领域的“自我概念”问题,近年来受到许多研究者的关注。笔者以自我概念理论为基础,结合国内研究者的实证研究,探究了英语语音自我概念对英语学习、英语课堂焦虑的影响,以及重要他人评价对英语语音自我概念的影响,并为英语教学提出了对策,旨在培养学习者积极的英语语音自我概念和英语学业自我概念,以提高英语学习成效。

一、自我概念的涵义与结构

自我概念(self - concept)是人们自我感知和自我认识的总称,这种感知源于对人际互动、自我属性和社会环境的经验体验。在心理学领域,有两个表达高度不同的概念的英文词都译成“自我”。一个词为 self,译成“自我”,指个体的反身意识或自我意识。西方绝大多数心理学家关于自我的讨论,从詹姆斯(W. James, 1890)到米德(G. H. Mead, 1934),从罗杰斯(C. Rogers, 1951)到格根(K. J. Gergen, 1982)都是在这一意义上进行的^[1]。另一个词为 ego,同样译成“自我”,其表达的概念为弗洛伊德精神分析理论的核心概念之一,指人的个性从

① 收稿日期: 2010 - 07 - 25

基金项目: 湖南省哲学社会科学基金资助项目(09YBA068);湖南省教育厅科学研究项目(09C452)

作者简介: 彭宁红(1969 -),女,硕士,湖南永州人,湖南科技学院外语系副教授,主要从事应用语言学二语习得研究。

本我(id)分化出来,指导个体适应现实社会生活,整个行为超越简单快乐原则而遵循现实原则的个性部分,它是现实与个体的协调者。它直接与无意识的心理活动相联系,协调本我与超我的关系。

有关自我概念问题的讨论从詹姆斯就已开始,但自我概念的提法直到罗杰斯的自我理论受到广泛关注后,才为人们所重视并被较多运用。

罗杰斯认为自我概念是个体现象场中与其自身有关的内容,是个体自我知觉系统和看待自身的方式。他认为,对于个体的个性行为具有重要意义的是他的自我概念,而不是其真实的自我,自我概念不仅控制着并综合着个体对环境知觉的意义,而且高度决定着个体对于环境的行为反应。罗杰斯将詹姆斯与米德的主体我(“I”)和客体我(“me”)的概念整合在一起,使自我概念的内涵同时兼具对象与作用两个方面。^[1]

近三十年来,Shavelson 和 Marsh 是对自我概念理论研究有突出贡献的两位代表人物^[2]。早期的研究者将自我概念看作是一个单维的、粗线条的结构,但随着研究的不断深入,研究者普遍认为自我概念具有多维度、多层次结构的特点^[3]。层次结构的最上层是一般自我概念;中间层分为学业自我概念和非学业自我概念:学业自我概念包括具体的学科自我概念如:英语自我概念,语文自我概念,数学自我概念等;非学业自我概念可分为社会、情绪、生理等方面的自我概念;底层是个人在具体和局部范围里的表现所形成的自我概念。

处于层次结构最上层的自我概念相对稳定,层次越低,自我概念的稳定性也越弱。各层次上的自我概念变量统一在一般自我概念之下,串联一起,上下制约,互有影响。最上层的一般自我概念会因其下属的自我概念调整而发生变化;一般自我概念若发生了变化,反过来也会促进下属自我概念的改变。^[4]

二、英语语音自我概念的涵义

英语语音自我概念是指英语学习者对英语语音水平和语音学习能力的自我感知和评价,形成于英语语音学习过程之中,如:觉得自己的语音很好、一般或者较差。英语语音自我概念不是一个孤立的现象,它和英语学习所涉及的其他语言技能如语法、听力、口语、阅读、写作等自我概念一样,属于英语学业自我概念(英语整体自我概念),且和英语学业自我概念相互作用,相互依存,任何一方的变化必然引起另一方的改变。从图 1 可看出自我概念之间的关系以及英语学业自我概念和英语语音自我概念在整个自我概念体系中所处的位置。

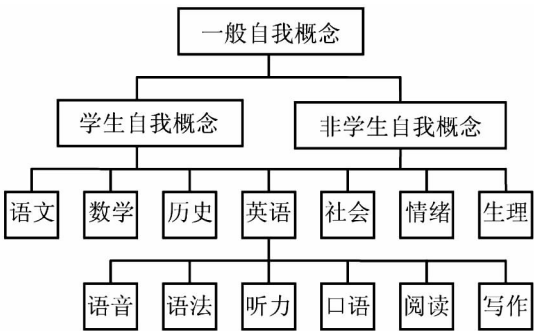


图 1 英语语音自我概念体系位置图

三、英语语音自我概念对英语学习的影响

王初明教授早在 2001 年就对英语发音和英语学习之间的关系有过推理,认为:若发音不好,在课堂上练习口语时,会令学习者担心在同学和老师面前暴露自己的“缺陷”,从而对自我形象构成威胁,以致学习者本能地筑起心理屏障,以沉默来应付英语学习;严重者甚至对整个英语学习产生排斥心理,阻止英语输入。这种由发音学习引起的心理反应可能造成英语学习动力和自信心的减退,形成学习上的恶性循环。相比之下,发音学得又快又好的学生,会引起同学的羡慕和老师的称赞,产生成功的自豪感,形成良好的自我形象,激发学习动力,增强信心,进一步提高学习成效。^[5]后来他明确将英语语音跟自我概念联系起来,从自我概念的角度探讨了英语语音对英语学习的影响。他的研究表明:英语语音自我概念与英语学习之间存在显著的相关,语音自我概念可以较好地预测英语学业自我概念。语音虽然只是英语学习的一部分,但相对于听、读、写、语法、词汇等英语技能和知识的作用,语音对英语学业自我概念的影响最为显著,尤其在英语初学阶段。^[6]在此阶段,英语学业自我概念尚未成型,极易受语音学习的影响。学好语音已不是简单地发好几个音、模仿好语调的问题,而是关系到对学习者英语学习能力的评价、学习信心和学习心态以及英语能否坚持学下去的问题。^[6]因此,学英语一开始就应着力狠抓语音训练,培养积极的英语语音自我概念。要引导学习者打破学习一种新语言的心理障碍,体会正确发音的美妙,以语音学习为主导,带动其他技能的学习。这样,也有助于学习者形成良好的英语学业自我概念,为以后的英语学习开个好头。

四、英语语音自我概念对英语课堂焦虑的影响

英语课堂焦虑指在课堂英语学习过程中学习者的一种烦躁不安和害怕犯错误的心理状态,与失意、自我怀疑、忧虑、紧张等不良感觉有关,可能是英语学习中最大的情感障碍^[7]。产生课堂焦虑的

原因多种多样,也许是听不懂教师讲的英语,跟不上教学节奏;也许是担心犯错误而受到老师的批评或同学的嘲笑;也许是对真实的或预期的人际沟通所产生的恐惧;也许是担心考不好而害怕考试;也许是对他人评价的恐惧,对评价场合的逃避,以及他人会对自己做出否定评价的预期心理,等等。朱秀全的实证研究,结果表明:英语语音自我概念与英语课堂焦虑之间存在着显著意义的负相关,即焦虑度高,自我概念就低,反之亦然;而且这种相关关系随着学习者进入不同的学习阶段而发生变化,英语初学阶段的负相关最高。这说明英语语音自我概念在英语初学阶段对英语课堂焦虑的影响最大。而英语发音自我概念形成于英语发音学习的过程中,这样英语发音学习的好坏在很大程度上影响学习者对自己英语学习好坏的评价,进而影响学习者的英语课堂焦虑,最终影响学习者的英语学习。^[8]因此,英语教学中,要创造轻松愉快的学习氛围,尽量把学习者的课堂焦虑降到最低限度。应细心观察学习者可能出现的焦虑表现,避免可能引起焦虑的一些行为;要注意语言输入的可理解性;要给学习者提供合作学习的机会,让学习者在共同思考、互相交流、互相启发中感受到集体的力量和个人在集体中的作用;忌对学习者的发音及表达错误严厉批评,应鼓励学习者大胆发音,大胆表达,勇于实践;应鼓励学习者以一种肯定、乐观的心态去感知、评价自己,以增强其自信心,减少学习者在英语学习过程中的不安全感,以一种更积极主动的态度对待英语学习,以便达到理想的学习效果。

五、重要他人评价对英语语音自我概念的影响

重要他人指的是那些对个人成长有重要影响的人。他们强化或弱化个人的安全感、无助感,提升或降低其自尊心或自我意识。Cooley (1902)指出:自我是通过人际关系建立的,自我不仅是个人实体,还是社会的产物。Shavelson 等人(1976)在定义“自我概念”的时候,也强调了“他人评价”的重要性。^[9]他们认为自我概念是个体通过对环境的体验和体会而形成的自我感知,这种感知既取决于对我行为的反馈与归因,又受重要他人评价的影响。对于学习者来说,老师和同学就是他们形成自我评价过程中最重要的他人。

语音学习离不开重要他人评价,因为语音的好坏必须交给别人去判断。潘春梅的调查显示重要他人评价、英语语音自我概念以及英语学业自

我概念之间紧密相关。重要他人评价和语音自我概念互相关联,同时,两者都基于实际发音水平,然后作用于英语学业自我概念并制约英语学习。语音教学中,老师和同学的评价对学习者的个人会产生重要的影响,^[9]尤其是老师的评价几乎左右着学习者对英语学习的兴趣。这就要求老师改进评价方式,在对学习者的英语水平做出评判时,不能只依据学习者的外在表现,如发音,而应权衡多方面因素;应改变重结果轻过程的终结性评价方式,以形成性评价为主,强调对学习者的学习过程进行评价,既要评价学习者在英语学习中的行为表现、积极性、参与度,完成任务的情况,又要评价学习者在活动中情感、态度、能力的变化情况;应多采用鼓励性评价来激励学习者,帮助学习者突破心理障碍,最大限度地调动学习者的内在学习机制,使其发挥更大的潜能;应注意自己与学习者的交往方式,注意调节学习者之间的关系,让他人评价发挥积极正面的作用,以促进良好的英语学业自我概念形成与发展。

参考文献:

- [1] 金盛华. 自我概念及其发展[J]. 北京师范大学学报(社会科学版), 1996(1).
- [2] Byrne B M. *Academic self-concept: Its structure, measurement, and relation to academic achievement* [A]. In Bracken B A. (Ed.) *Handbook of Self-concept: Developmental, Social, and Clinical Considerations* [C]. New York: John Wiley & Sons, Inc., 1996:288 - 293.
- [3] Marsh H W and Shavelson R J. *Self-concept: Its multifaceted, hierarchical structure* [J]. *Educational Psychologist*, 1985(20).
- [4] 王初明. 英语语音自我概念与实际英语语音水平[J]. 外语界, 2004(5).
- [5] 王初明. 影响外语学习的两大因素与外语教学[J]. 外语界, 2001(6).
- [6] 王初明. 自我概念与外语语音学习假设[J]. 外语教学与研究, 2004(1).
- [7] Arnold, J. *Affect in Language Learning* [C]. Cambridge: CUP, 1999: 8.
- [8] 朱秀全. 英语整体自我概念和英语发音自我概念与英语课堂焦虑的关系[J]. 国际关系学院学报, 2005(4).
- [9] 潘春梅. 从英语语音看重要他人评价与英语自我概念的关系[J]. 基础英语教育, 2007(1).

责任编辑:李珂